

# Veranstaltungen Frühjahr 2018

Verein für Hamburgische Geschichte  
Kattunbleiche 19 (Staatsarchiv)  
22041 Hamburg  
[www.vfhg.de](http://www.vfhg.de)

Geschäftszeiten:

Montag 9:30–12:30 / 13:00–18:00 Uhr

Dienstag 9:30–12:30 Uhr

Mittwoch 9:30–12:30 Uhr

Telefon / Fax: (040) 68 91 34 64  
[vfhg@hamburg.de](mailto:vfhg@hamburg.de)

Programmkoordination:

Prof. em. Dr. Franklin Kopitzsch  
und Gunnar B. Zimmermann (M.A.)



Verein für  
Hamburgische  
Geschichte



### **Mittwoch, 31. Januar, 16 Uhr (!), Altonaer Museum, Museumstraße 23**

In Zusammenarbeit mit dem Altonaer Museum

**Melbye. Maler des Meeres.** Ausstellungsbesuch

Zu Lebzeiten war der dänische Maler Anton Melbye (1818–1875) eine Berühmtheit. Dank seinen Seestücken: emotional aufgeladene „Meereslandschaften“ zwischen Naturalismus und Symbolismus. Lichterfüllte Kohlezeichnungen zeigen ihn sogar als Landschaftsmaler. Seine Karriere führte quer durch Europa, geprägt von den wechselvollen deutsch-dänischen Beziehungen. Zum 200. Geburtstag widmet ihm das Museum die erste museale Einzelausstellung.

**Bitte bis zum 23. Januar in der Vereinsgeschäftsstelle anmelden!**

Es führt **Dr. Vanessa Hirsch**, stellvertretende Direktorin des Hauses, die die Ausstellung mit konzipierte.

### **Mittwoch, 7. Februar, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Dr. Anke Rees: „[...] gewiss ein gewagtes Unternehmen“ – die Schiller-Oper in Hamburg. Zur Geschichte eines europaweit einmaligen Gebäudes.** Vortrag

Einzigartig in Europa ist ein solcher Bau aus dem Fin de Siècle in kompletter Stahlskelettbauweise: Die Schiller-Oper. Sie wurde 1891 für den „Circus Busch“ errichtet und bis 1939 zudem als Theater und Oper genutzt. Danach nahm sie Kriegsgefangene, „Gastarbeiter“ und Asylsuchende auf. Die Schiller-Oper und die Diskurse um sie spiegeln die Geschichte Hamburgs und Deutschlands. Seit 2012 steht sie unter Denkmalschutz.

**Anke Rees**, Historikerin und Kulturanthropologin, arbeitet freiberuflich, ist Fachredakteurin und Lehrbeauftragte der TU Hamburg-Harburg.

### **Mittwoch, 28. Februar, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg und der Patriotischen Gesellschaft von 1765

**Sylvia Steckmest: Salomon Heine – großzügiger Gastgeber, erfolgreicher Geschäftsmann und geliebter Onkel.** Vortrag  
Als Mäzen und Gründer des Israelitischen Krankenhauses ist Heine in die Stadtgeschichte eingegangen. Weniger bekannt sind seine Sonntagseinladungen in Ottensen und später am Jungfernstieg. Heine war ein reicher Mann, aber welche Art Geschäfte machte er? Die Beziehung zu seinem Neffen Heinrich war schwierig, doch das Verhältnis zu dessen Bruder Maximilian war ein fast ungetrübtes. Diese drei Themen behandelt der Vortrag.

**Sylvia Steckmest** forscht und publiziert schon länger zu jüdischen Familien der Heine-Zeit in Hamburg.

### **Mittwoch, 21. März, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Prof. Dr. Rainer-Maria Weiss: Nach der Hammaburg – Die Neue Burg und die Gründung der Hamburger Neustadt im Spiegel aktueller archäologischer Forschungen.** Vortrag

Lange war unklar, wann die Hammaburg aufgegeben wurde, und nahm man an, ihr sei die Alsterburg nachgefolgt. Ausgrabungen am Hopfenmarkt führten nun zu neuen Erkenntnissen. Sie geben Hinweise auf das Ende der Hammaburg, zeichnen die Baugeschichte der Neuen Burg und die Gründungsphase der Neustadt nach. Wo historische Quellen erschöpft scheinen, kann die Archäologie Licht ins Dunkel von Hamburgs Frühgeschichte bringen.

**Rainer-Maria Weiss** ist seit 2003 Direktor des Archäologischen Museums Hamburg und Landesarchäologe Hamburgs.

### **Mittwoch, 11. April, 18 Uhr, Lorichs-Saal des Staatsarchivs, Kattunbleiche 19**

**178. Ordentliche Mitgliederversammlung** (nur für Mitglieder)

Auf der Mitgliederversammlung beschäftigen wir uns mit den Planungen für das Deutsche Hafenumuseum. Börries von Notz, Alleinvertand der Stiftung Historische Museen Hamburg, und Ursula Richenberger, Leiterin des Hafenumuseums Hamburg, stellen

den aktuellen Stand des Projekts vor. Zudem erstattet der Erste Vorsitzende, Prof. Dr. Rainer Nicolaysen, den Jahresbericht 2017/18. Im Anschluss gibt es Gelegenheit zum weiteren Austausch bei Brezeln und Wein.

### **Mittwoch, 18. April, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Dr. Ralf Wiechmann: Kein Bier ohne Alster. Hamburg – Brauhaus der Hanse.** Vortrag

In Hamburg wurde bis zum 16. Jahrhundert in großem Umfang qualitätsvolles Bier gebraut und exportiert – auch ohne Reinheitsgebot! Hamburg galt als „Brauhaus“ der Hanse. Was bedeutete das für Stadt und Bewohner? Warum galt Bier als „flüssiges Brot des Alltags“? Nach Rückgang im 16./17. Jahrhundert erlebte das Brauen erst infolge neuer Methoden ab 1860 wieder einen Aufschwung. Heute sind „Craftbiere“ in aller Munde.

**Ralf Wiechmann** ist stellvertretender Direktor des Museums für Hamburgische Geschichte und dort für die Fachbereiche Mittelalter und Numismatik zuständig.

### **Mittwoch, 25. April, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Rolf Triebel: Die deutsch-jüdische Arztfamilie Grüneberg und das Altonaer Kinderkrankenhaus. 1861–2003.** Buchvorstellung  
Band 24 der „Hamburgischen Lebensbilder“ erinnert an zwei Generationen dieser einst hochgeachteten Arztfamilie: Ihrem sozialen und beruflichen Aufstieg folgten in der NS-Zeit Verdrängung und Emigration, Vermögensverlust, Ringen um Entschädigung nach dem Krieg. In intensiver Recherche hat Rolf Triebel ihren Weg nachgezeichnet. Im Gespräch mit der Herausgeberin Dr. Sigrild Schambach stellt er seine Ergebnisse vor.

**Rolf Triebel** war Anästhesist am Altonaer Kinderkrankenhaus und forscht seit 2009 zu den Grünebergs.

### **Mittwoch, 16. Mai, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Dr. Detlef Garbe: Eine Stadt und ihr KZ. Die Rolle Hamburgs in der Geschichte und Nachgeschichte des Konzentrationslagers Neuengamme.** Vortrag

Es war eine enge Beziehung: von der Gründung über die Arbeitseinsätze und die innerstädtischen Außenlager bis hin zur Verbringung der letzten Häftlinge auf Schiffe nahm Hamburg unter Gauleiter Kaufmann starken Einfluss auf die KZ-Entwicklung. Nach 1945 lag das Lager „weit vor den Toren“. Dem Vergessen leistete auch die Nachnutzung als Gefängnis Vorschub. Viele KZ-Überlebende empfanden die Senatspolitik als „erneute Demütigung“. Erst in den 1980er Jahren gab es ein Umdenken, das zur Ausgestaltung der Gedenkstätte als internationaler Lernort führte.

**Detlef Garbe**, Direktor der KZ-Gedenkstätte Neuengamme, ist Mitglied von Fachbeiräten und Sprecher der Arbeitsgemeinschaft der KZ-Gedenkstätten in Deutschland.

### **Mittwoch, 23. Mai, 18 Uhr, Vortragssaal der Staatsbibliothek, Von-Melle-Park 3**

In Zusammenarbeit mit der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Prof. Dr. Hans-Jürgen Schulke: Hamburg als Wiege des Vereinssports.** Vortrag

Sport ist ein Phänomen moderner Gesellschaften und 90.000 Sportvereine mit 27 Millionen Mitgliedern sind hierzulande die größte Bürgerbewegung. Sie gehören zur DNA der deutschen Demokratie. Nirgendwo sind die Wurzeln so eindrucksvoll freizulegen wie in Hamburg: Die Freiheit zur standesunabhängigen Assoziation, das volkstümliche Turnen und der internationale Wettkampfsport. Der Vortrag rekonstruiert dies am Beispiel der HT 16, des ältesten Turn- und Sportvereins der Welt.

**Hans-Jürgen Schulke** war Hochschullehrer in Bremen und Hamburg, Generalsekretär des Deutschen Turnfestes und Hamburger Sportamtsdirektor.

**Bitte beachten Sie den jeweiligen Veranstaltungsort! Gäste sind herzlich willkommen!**